

На уроке литературы

Перемена. Ребята стоят в коридоре и говорят о футболе. Звонок. Они идут в кабинет литературы. Учительница, Надежда Александровна, говорит о рассказе **Нос** Николая Гоголя. Она пишет на доске тему урока и Вова говорит Денису: 'Ох, опять о Гоголе!' Ребята слушают учительницу, только Вова не слушает. Он думает о футболе, о стадионе... Он не любит литературу. Это скучно. Но он любит рисовать. На стене висит портрет Гоголя. Вова смотрит на нос Гоголя. Он берёт карандаш и рисует. Он рисует нос Гоголя, нос Вики и нос учительницы. Учительница думает, что Вова пишет записку и идёт к Вова. Она спрашивает, что он делает. Вова смотрит на портрет Гоголя и учительница понимает всё. 'Неплохо, неплохо,' говорит она. Она идёт к доске и опять рассказывает о **Носе**.

📖 На уроке литературы.

Ersetze inhaltlich falsche Wörter durch passend Ausdrücke.

Перемена. Ребята стоят в озере и говорят о футболе. Звонок. Они идут в кабинет литературы. Рок-группа, Надежда Александровна, говорит о карандаше **Нос** Николая Гоголя. Она пишет на стене тему урока и Вова говорит Денису: 'Ох, опять о Стравинском!' Ребята слушают учительницу, только Вова не слушает. Он думает о футболе, о стадионе... Он не любит литературу. Это скучно. Но он любит рисовать. На стене лежит портрет Гоголя. Вова смотрит на нос Гоголя. Он пишет карандаш и рисует. Он рисует нос Гоголя, нос Вики и нос учительницы. Учительница показывает, что Вова пишет звонок и едет к Вове. Она спрашивает, что он берёт. Вова смотрит на портрет Гоголя и учительница понимает всё. 'Неплохо, неплохо,' говорит она. Она идёт к доске и тоже рассказывает о **Носе**.



📖 На уроке литературы

Перемена. Ребята стоят в озере и говорят о футболе. Звонок. Они идут в кабинет литературы. Рок-группа, Надежда Александровна, говорит о карандаше **Нос** Николая Гоголя. Она пишет на стене тему урока и Вова говорит Денису: 'Ох, опять о Стравинском!' Ребята слушают учительницу, только Вова не слушает. Он думает о футболе, о стадионе... Он не любит литературу. Это скучно. Но он любит рисовать. На стене лежит портрет Гоголя. Вова смотрит на нос Гоголя. Он пишет карандаш и рисует. Он рисует нос Гоголя, нос Вики и нос учительницы. Учительница показывает, что Вова пишет звонок и едет к Вове. Она спрашивает, что он берёт. Вова смотрит на портрет Гоголя и учительница понимает всё. 'Неплохо, неплохо,' говорит она. Она идёт к доске и тоже рассказывает о **Носе**.



